



gallery sweet gallery **OUTDOOR**

la natura dell'arte



Città di Mariano Comense



Associazione Amici dei Musei
dalla Città di Cantù e dal suo Territorio

TERZA EDIZIONE

www.galleriesweetgallery.it

elena.isella@galleriesweetgallery.it



il soffitto della galleria d'arte



il corridoio della galleria d'arte

La galleria d'arte

Le opere d'arte ecologica sono esposte in una galleria speciale. Si tratta di un ampio terreno agricolo a Mariano Comense in provincia di Como. Al centro si trova un antico roccolo di carpini, non più mantenuto in forma ma ancora chiaramente leggibile, fiancheggiato da betulle, pini marittimi, robinie. A ovest si estendono, tra il prato, un breve filare di giovani al-

beri da frutto, una porzione coltivata a orto e gruppi di pini argentati. A est vi è un'area a prato e alberi ad alto fusto, quali pini e abeti. L'accesso al roccolo, centro focale dell'ambiente, avviene tramite un breve viale di cipressi. Percorrendo un sentiero sterzato, ai margini di un vivaio, si accede a un altro terreno erboso lambito su un fianco da un viale di betulle.



*Hai mai pensato che il vivaio, il bosco,
la brughiera possano essere una galleria d'arte?
Un viale di betulle è il corridoio, il cielo
tra i rami è il soffitto.*



qui è passato Richard Long



qui cresce un'opera d'arte

Le opere

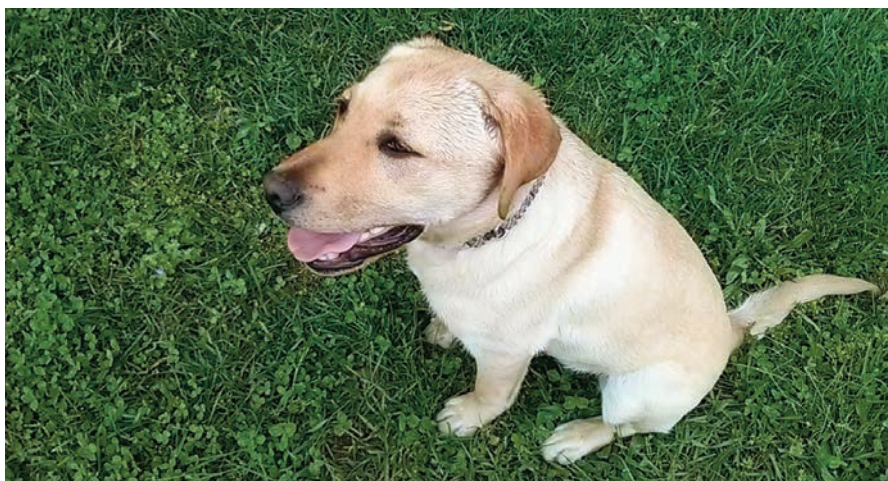
Gallery Sweet Gallery OUTDOOR propone sculture e installazioni realizzate con materiali tratti dalla natura. Il progetto curatoriale ed espositivo si inserisce nel vasto ambito delle tendenze artistiche contemporanee dell'Arte ecologica o Arte eco (Ecological Art o Eco-Art), dell'Arte nella Natura (Art in Nature), della Bio arte ambientale (Environmental Bio-Art), dell'Arte effimera (Ephem-

eral Art), dell'Arte sostenibile, dell'Arte del vivente. I contenuti che *Gallery Sweet Gallery OUTDOOR* vuole indagare e comunicare si concentrano sul rapporto tra natura, paesaggio e arti visive, nel quale grande rilevanza ha la relazione personale e affettiva dell'artista, e poi del fruitore, nei confronti della natura e del luogo specifico in cui l'opera viene concepita e realizzata.



Hai mai pensato che un'opera possa essere fatta con foglie o ghiaccio?

Ci sono artisti che lavorano con materiali naturali raccolti durante lunghe passeggiate e quando la loro mano ha compiuto il lavoro, è la natura stessa a continuarlo.



un vip al vernissage

L'esposizione

Dall'11 maggio al 2 giugno 2019 la biennale *Gallery Sweet Gallery out-DOOR* avrà la sua terza edizione. Su invito, un artista è chiamato a esporre un'opera di arte sostenibile, con un intervento *site specific* nel parco. In parallelo è bandito un concorso che permette di selezionare lavori originali in cui dovrà essere presente, nell'ideazione e/o nella realizzazione,

elementi naturali organici e/o inorganici in qualsiasi stato di manifestazione (solido, liquido, aeriforme). La capacità delle opere di dialogare con l'ambiente del parco è tra i criteri privilegiati per stilare una graduatoria e scegliere l'opera preferita. La giuria è composta da: due curatori, un collezionista, un gallerista e un cittadino marianese individuato per sorteggio.

“ Hai mai pensato di poter visitare una mostra artistica mentre stai passeggiando nel verde?
L'ingresso è sempre consentito e tutti sono vip.
E se vuoi, anche tu puoi proporre la tua opera d'arte.